

Il est bien précieux que l'on appelle les « savoir-faire ». Ils se construisent de génération en génération, ils évoluent dans le temps long de l'apprentissage, dans le secret des ateliers. Les métiers d'art français sont un trésor que l'histoire nous a légués : s'il faut les préserver, les soutenir au mieux, c'est aussi parce qu'ils sont une source formidable de créativité, et qu'ils innovent des filières entières de notre économie.

Les Métiers d'Art sont des professions d'excellence, qui recèlent des pratiques et des techniques issues des domaines les plus variés : ils sont les dépositaires d'une mémoire patrimoniale ouverte vers l'avenir et de nouveaux horizons créatifs. Des arts plastiques au design, en passant par le design, le livre, les arts du spectacle, les arts du textile, la facture d'instruments, la bijouterie, l'orfèvrerie, les arts mécaniques, la mode, et la liste n'est pas exhaustive, les artisans d'art ont ouvert la porte de leurs ateliers, et nous ont découvert la variété de leurs savoir-faire et la richesse des croisements uniques entre la matière, la tradition et l'innovation.

L'Institut National des Métiers d'Art, en partenariat avec mon Ministère, organise cette manifestation à travers des rencontres et des expositions les 30, 31 et 1^{er} avril prochains.

Cette année les Journées des Métiers d'Art deviennent Journées Européennes des Métiers d'Art, avec la participation de l'Italie, de l'Espagne et de la Suisse. Outre la découverte des ateliers et des expositions, l'ouverture au public des centres de formations offre une occasion unique de mettre en valeur la transmission des savoir-faire, afin que puissent naître les vocations. Passages de relais, nouveaux regards, lettres sur les clés de ce patrimoine vivant auquel mon ministère est particulièrement attaché, notamment à travers le dispositif des Maîtres d'Art.

Je remercie les professionnels, les enseignants et les collectivités territoriales, ainsi que les pays européens qui nous ont rejoint et qui font de ces Journées Européennes un rendez-vous de référence.

Frédéric MITTERRAND
Ministre de la Culture et de la Communication

Profondément inscrits dans l'histoire et les traditions de notre pays, les métiers d'art regroupent plus de 200 spécialités. Expression d'un héritage de savoir-faire précieux conservés au fil du temps, ce patrimoine immatériel et culturel atteste, à travers sa diversité, de la richesse d'un secteur qui regroupe des hommes et des femmes mus de une même passion, celle d'un savoir passion, celle d'un engagement au service de l'excellence professionnelle.

Parce qu'ils constituent la vitrine du savoir-faire français et qu'ils sont une ressource infinie pour celles et ceux qui entendent créer, les métiers d'art offrent à notre jeunesse une formidable opportunité de pouvoir se réaliser.

Métiers d'Art et d'aujourd'hui, les métiers d'art sont également des métiers de demain. Et, à ce titre, ils doivent prendre toute leur place au sein d'un monde en constante évolution.

Conscient des exigences de qualités portées par les métiers d'art, le ministère de l'éducation nationale de la jeunesse et de la vie associative s'emploie à adopter les diplômes, à valoriser ces métiers auprès des élèves et à soutenir l'action de l'Institut National des Métiers d'Art (INMA). Il s'agit de donner aux métiers d'art une reconnaissance et une visibilité à la hauteur de leurs potentialités afin de susciter chez les jeunes des vocations pour des métiers qui sont au cœur de l'art de vivre à la française et qui participent au rayonnement de notre pays à l'international.

En réhabilitant l'enseignement professionnel, la profonde rénovation de la vie professionnelle que nous avons engagée constitue une promesse d'avenir pour des jeunes qui se rêvent à terme des professionnels pleinement engagés dans la vie active, fiers de ce qu'ils ont appris et du métier qu'ils vont exercer.

De ce point de vue, les métiers d'art sont assurément le gage d'une satisfaction et d'une fierté, toutes deux nourries d'un plein accomplissement personnel dans le travail. A n'en pas doubté, le dynamisme et l'enthousiasme qui caractérisent tous les professionnels de ce secteur se démontreront à vrai lors des Journées des Métiers d'Art auxquelles je souhaite un plein succès.

Luc CHATEL
Ministre de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et de la Vie associative

PRÉSENTATION DU SALON DES ENTREPRISES DU PATRIMOINE VIVANT

1^{ère} ÉDITION

Qu'est-ce que le label « Entreprise du Patrimoine Vivant » (EPV) ?
Un label d'État...

Le label « Entreprise du Patrimoine Vivant » est une marque de reconnaissance du Ministère de l'Économie, des Finances et de l'Industrie, mise en place pour distinguer des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence. Ces maisons labellisées se caractérisent par une histoire et un patrimoine parfois séculaires, des capacités d'innovation et des savoir-faire rares qui ont contribué à assoier leur notoriété dans le tissu entrepreneurial français. Depuis son lancement en 2006, 1 010 entreprises ont été labellisées. C'est l'Institut Supérieur des Métiers (ISM), créé en juillet 1990 par l'État qui assure le Secrétariat de la commission nationale des Entreprises du Patrimoine Vivant.

...distinguant l'excellence des savoir-faire français
Ce label est également un appui opérationnel au développement des entreprises concernées. Il vise principalement à faciliter leur médiation à l'échelle nationale et internationale, à créer et saisir des opportunités internationales d'affaires, à les inciter à innover à confronter leur croissance, à assurer le développement de l'emploi et à favoriser leur transmission.

Toutes les entreprises exerçant une activité de production, de transformation, de réparation ou de restauration sont éligibles, sous réserve qu'elles réunissent plusieurs conditions :
* Détenir un patrimoine économique spécifique
* Détenir un savoir-faire rare, notoire et indiscutable, exclusif ou partagé avec un nombre très limité d'entreprises.

* Être renommées pour la dimension culturelle de leurs prestations ou de leur localisation.

Le label Entreprise du Patrimoine Vivant constitue un réseau d'excellence au service du « made in France » et une référence pour les consommateurs, clients et prescripteurs qui souhaitent l'intervention d'un professionnel reconnu pour son respect du métier et son aptitude à l'innovation.

Le 1er salon des EPV alsaciennes à Ribeauvillé
Depuis sa création, le label a été attribué à 30 entreprises alsaciennes : 24 dans le département du Bas-Rhin et 12 dans le département du Haut-Rhin. Ces entreprises détiennent des savoir-faire aussi divers que le tissage, la restauration de véhicules, la marguerite, la dorure, la ferronnerie, la lutherie, ... Plus de moitié d'entre - eux participe à ces journées, soit en ouvrant leur atelier, soit en participant au salon, parfois les deux. Venez, les découvrir en empruntant le circuit EPV, seul, en famille ou pourquoi pas en autocar ancien ! Tout un programme riche en conférences, en démonstrations et en rencontres vous attend !

Les métiers d'art constituent un des socles essentiels du patrimoine culturel français et occupent à ce titre une place absolument unique dans notre Histoire et dans notre économie. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : avec 38 000 entreprises couvrant 16 domaines d'activité, ce secteur emploie plus de 100 000 personnes, pour un chiffre d'affaires annuel de 8 milliards d'euros.

A l'heure où la concurrence internationale ne cesse de s'intensifier et où mondialisation rime trop souvent avec standardisation, les métiers d'art font partie des formidables atouts dont dispose la France pour se différencier et continuer de briller aux yeux du monde. A cet égard, je suis convaincu que la défense de nos traditions et le choix de l'innovation sont la margarine gagnante qui permettront à la France, pays de l'immémorial et des savoir-faire, de s'adapter aux mutations profondes du monde d'aujourd'hui, et de s'inscrire dans l'époque qui est en train de s'ouvrir. Les métiers d'art sont une composante essentielle de ce mariage subtil entre transmission des savoir-faire, respect de traditions multiséculaires et ouverture aux grands défis de la création.

Je tiens une nouvelle fois à rappeler l'attachement que j'ai pour ces métiers de passion et d'excellence, et à rendre hommage à l'ensemble des professionnels qui composent ce secteur.

Au cours des Assises de l'Artisanat, que j'ai organisées mois dernier, j'ai tenu à consacrer des mesures spécifiques renforçant l'attractivité des métiers d'art : des espaces du patrimoine vivant seront ainsi créés au sein de toutes les grandes villes, dans le cadre des journées du Métier. De même, des « maisons de la création artisanale », conçues comme des lieux de rencontres pour les créateurs, l'information, et la sensibilisation à l'entrepreneuriat, seront déployées afin de valoriser les productions du secteur des métiers d'art. Par ailleurs, j'ai souhaité intensifier la coopération entre les artisans et les designers pour que les professionnels des métiers d'art s'adaptent aux nouveaux marchés et à l'évolution des usages dans un monde hyper-compétitif.

Ces trois jours, qui permettent sur l'ensemble du territoire d'aller à la rencontre des professionnels des métiers d'art dans leur atelier, offrent à chacun d'entre nous l'occasion de rentrer dans les coulisses de ces métiers et d'en découvrir l'âme ; trois jours pour susciter un intérêt accru et faire naître des vocations.

Je remercie tout particulièrement l'Institut National des Métiers d'Art (INMA), créé en 2010, qui coordonne cet événement et lui donne une impulsion insusceptible. Je tiens aussi à saluer chaleureusement tous les acteurs des métiers d'art au plan national mais aussi régional, sans lesquels ces Journées ne seraient pas ce qu'elles sont.

Bonnes visites à tous.

Frédéric LEEFBVRE
Secrétaire d'État chargé du Commerce, de l'Artisanat, des Petites et Moyennes Entreprises, du Tourisme, des Services, des Professions libérales et de la Consommation

PRÉSENTATION DES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

6^{ème} ÉDITION

Trois jours pour découvrir des talents extraordinaires et des objets magiques !

Dans toute la France, les Journées Européennes des Métiers d'Art sont une occasion exceptionnelle de découvrir les 217 métiers d'art et la passion de près de 4 000 professionnels !

En Alsace, 127 professionnels des métiers d'art participent à cet événement. Entrer dans leurs ateliers, les regarder transformer la matière, les écouter parler de leur parcours et de leur métier, comprendre les enjeux d'une fabrication qui par nature n'est pas délocalisable, toucher du doigt cette passion qui les anime sont des moments forts et inoubliables.

Comme les Maîtres d'Art et leurs élèves, ces hommes et ces femmes, attirés par le beau sont possesseurs/passeurs d'un savoir-faire, d'outils et de gestes, parfois séculaires, qu'ils renouvellent pourtant et adaptent dans un langage contemporain. Lieux de création, les ateliers Métiers d'Art sont vivants, attractifs pour les jeunes qui souhaitent, de plus en plus nombreux, se former à la maîtrise de la matière. Ce seront eux, demain, les dépositaires de cette part unique de notre patrimoine vivant, « l'Excellence française ».

Trois jours pour se passionner et s'informer, trois jours pour partager des histoires de vies
Au programme : 4 circonférences, 87 ateliers ouverts, des démonstrations, des activités pédagogiques et ludiques, des conférences, 3 centres de formation, 5 musées et une exposition dédiée aux **Entreprises du Patrimoine Vivant** ... Tous pourront admirer ou acheter des œuvres, se documenter et échanger avec les professionnels sur ces métiers de passion et pourquoi ne pas s'essayer à la pratique de certains.

Trois jours pour faire naître une vocation
Pour les jeunes qui rêvent de s'épanouir dans une carrière professionnelle valorisante, les Journées Européennes des Métiers d'Art seront également l'occasion de connaître les formations et les diplômes de ce secteur et de rencontrer des professionnels qui pourront leur apporter un éclairage sur ces métiers.

En organisant les Journées Européennes des Métiers d'Art, les pouvoirs publics souhaitent soutenir un secteur au fort potentiel économique, social, territorial et culturel. Les métiers d'art sont en effet une vitrine d'excellence, participant au rayonnement de la France à l'étranger et valorisent la création, l'innovation et l'esprit d'entreprise.

Bonne promenade à travers l'Alsace et belles rencontres !

Retrouvez le programme détaillé sur :
www.journeesdesmetiersdart.eu

En 2012, les Journées des Métiers d'Art coordonnées par l'Institut National des Métiers d'Art deviennent européennes. Cette manifestation de trois jours (30, 31 mars et 1^{er} avril 2012), qui se déploie, chaque année, sur l'ensemble de notre territoire s'étend maintenant à l'Espagne et à l'Italie, premiers partenaires actifs de ces nouvelles JEMA. Devenues un rendez-vous incontournable auprès des professionnels et du grand public, elles s'inscrivent ainsi dans la dynamique voulue par les pouvoirs publics pour le secteur des Métiers d'Art en pleine évolution.

Les JEMA offrent une opportunité unique au grand public de pénétrer dans les coulisses de ces univers encore trop méconnus. Pourtant, partout en France, les artisans sont là et dans un corps à corps inventif avec la matière ouverte à la restauration de notre patrimoine et à la création de demain. Et, s'ils sont transmetteurs experts d'un savoir qu'ils ont eux-mêmes reçu, les acteurs des Métiers d'art sont avant tout des innovateurs ayant bien conscience que la seule préservation des techniques, aussi sophistiquées soient-elles, ne saurait suffire à la survie d'un métier.

Qu'ils soient Maîtres d'art, Maîtres artisans, Meilleurs Ouvriers de France ou détenteurs du label EPV, l'ensemble de nos professionnels pourraient donc sans mai, ce me semble, reprendre à leur compte la phrase de Hegel, « Rien de grand ne s'est fait dans le monde sans passion », tant cette passion est inhérente à leur métier. Tant elle les incite à entreprendre, à chercher de nouvelles formes et couleurs, à concevoir et adapter leur outillage ou à utiliser de nouveaux matériaux, dans le secret de leurs ateliers aujourd'hui souvent musés en laboratoire.

C'est cette habileté des artisans à se projeter dans le futur conjuguée à leur parfaite maîtrise des savoir-faire, quelquefois uniques au monde, que nous proposons au public de découvrir durant les JEMA. En effet, quelque pas relégués au second plan, durant ces dernières décennies par l'avènement de l'industrie de masse et la culture des marques, ces corps de métier reviennent aujourd'hui en force sur le devant de la scène.

La forte mobilisation des pouvoirs publics en leur faveur témoigne d'ailleurs de l'importance de leur rôle dans notre pays à la fois en termes économiques, culturels et sociaux. De plus en plus recherchés par les artistes comme par les industriels, pour leur capacité d'invention et leur analyse de l'ensemble du processus créatif, les artisans d'art sont des partenaires de haut niveau dont le travail, reconnu à l'étranger, s'exporte. L'air du temps, il est vrai, favorise ce développement, puisqu'une nouvelle conscience de l'objet unique et durable émerge chez les particuliers en demande d'authenticité. De la même manière, des jeunes de plus en plus nombreux et des adultes en reconversion sont attirés par ces métiers de passion qui correspondent davantage à une philosophie de vie qu'à une simple profession.

Les partenaires, publics et collectifs, en région comme en Ile de France, nous accompagnent pour contribuer à la réussite de cet événement. Sans le soutien de nos trois ministères de tutelle, sans l'appui de l'Assemblée Permanente des Chambres de Métiers et de l'Artisanat, des collectivités territoriales, du Fonds National de Promotion et de Communication de l'Artisanat ainsi que d'Ateliers d'Art de France, principale organisation d'artisans d'art, cette manifestation ne serait pas possible et je tiens à les en remercier profondément. L'apport et le soutien de nos mécènes privés, la Manufacture Horlogère Vacheron Constantin et la Fondation Bettencourt-Schuller, sont également primordiaux. Je voudrais, de plus, saluer l'action de nos relais régionaux qui établissent, soutiennent par les conseils régionaux, généraux et municipaux, les programmes liés aux différents territoires dont ils ont la charge. Et enfin, je veux exprimer ma chaleureuse gratitude à ces entrepreneurs tenaces et passionnés que sont les professionnels des Métiers d'Art. Ils représentent l'excellence française à l'étranger, leurs gestes habitent tout paysage et interpellent nos habitudes, nos attitudes ; sans eux, nous serions privés de beaucoup.

Je vous souhaite de belles rencontres et découvertes lors de cette édition des Journées Européennes des Métiers d'Art 2012.

Jean-Michel DELISLE
Président de l'Institut Nationale des Métiers d'Art

Chers amis, bonjour !

« Le bon vieux temps » nous a laissé un magnifique patrimoine que nous entretenons et conservons avec amour.

Ce temps, chacun le sait, n'était pas aussi bon que les nostalgiques pensent, surtout côté médecine, je ne connais personne qui changerait sa micro -prothèse auditive contre ce bon vieux coté acoustique !

L'avenir attend de nous des réalisations significatives et courageuses. OUI, courageuses, la Tour Eiffel était plus que critiquée à sa réalisation par des V.I.P. très en vue ...

Certes un créateur innovant se doit d'être clairement en avance sur son temps et acceptera toutes les flèches comme St Sébastien. Chers amis, le futur s'approche très vite et aujourd'hui est déjà le demain d'hier. Sachons garder intacte notre Position Positive Permanente, nul ne saurait vous ravir un de ces trois P car en l'occurrence, il n'y aura qu'un seul juge valable : LE TEMPS !

Amities à tous !

Roland VONESCH
Correspondant pour l'Alsace de l'Institut National des Métiers d'Art

AGENDA FRÉMAA

Exposition Empreintes de créateurs

Du 11 au 13 mai 2012
Salle des Cathédries, 8 rue Kieber, Colmar
Infos : www.fremaa.com

Salon Unique Arts & Crafts
Salon international de l'art appliqué et de la création
Du 4 au 6 mai à la Messe de Karlsruhe
Infos : www.enique.eu

Résonance[s]
Salon européen des métiers d'art
Du 9 au 12 novembre 2012
Parc des Expositions
Strasbourg Wacker
Infos : www.salon-resonance.com

CONTACTS FRÉMAA

Fédération Régionale des Métiers d'Art d'Alsace
contact@fremaa.com
www.fremaa.com

1b rue de l'École
67140 ANDLAU
Tél : 03 87 64 94 84
Mobile : 06 76 09 42 40

Maison de l'Artisanat
12 rue des métiers
68000 COLEMAR
Tél : 03 89 23 66 65

www.journeesdesmetiersdart.eu



Comme chaque année, l'Institut National des Métiers d'Art organise dans toute la France Les Journées Européennes des Métiers d'Art ; c'est dire l'importance que nous élus attachent aux valeurs de nos métiers, valeurs économiques aussi bien que morales. Tous souhaitent ardemment que nos métiers prennent leur place, et toute leur place, dans le paysage professionnel de notre pays. La Frémaa relaye, organise et met en avant, dans notre région, cette opération de grande envergure. Les professionnels ouvrent leurs ateliers, certains se regroupent et tous offrent à leurs visiteurs de belles expositions, avec un intérêt supplémentaire : la découverte d'un atelier. Pour chacun c'est un moment exceptionnel de découverte, de convivialité, de partage. Surtout, c'est une occasion de monter à tous que nos métiers sont toujours bien présents, vivants et dynamiques.

En outre, nous avons cette année le plaisir de vous présenter, à l'occasion de ces journées, le 1^{er} salon dédié aux entreprises associatives labellisées Entreprises du Patrimoine Vivant. Monsieur Jean-Louis Christ, Député-Maire de Ribeauvillé, a toujours soutenu les Métiers d'Art, et tout particulièrement ce label EPV. C'est donc tout naturellement que nous avons choisi Ribeauvillé, ville accueillante et chaleureuse, pour mettre en lumière ces professionnels de très haute qualification.

2012 est une année importante pour la Frémaa qui organise le 1^{er} salon européen des métiers d'art à Strasbourg les 9, 10, 11 et 12 novembre prochains.

En tant que 1^{er} région signataire de la Charte Internationale des Métiers d'Art, cette ouverture à l'Europe est primordiale pour partager et faire vivre notre passion pour les métiers d'art.

En attendant, nous vous souhaitons à tous de belles découvertes.

Annie BASTÉ-MANTZER
Présidente de la Frémaa

Un savoir-faire, une passion, un métier, une richesse, le tout made in France.

Les entreprises labellisées « Entreprise du Patrimoine Vivant » sont synonymes de tradition et d'excellence. Elles perpétuent des savoir-faire ancestraux tout en développant de nouveaux procédés afin de répondre aux exigences actuelles.

L'Alsace compte de nombreuses entreprises labellisées mais celles-ci restent souvent inconnues du grand public.

La cité des Ménétriers, très attachée au patrimoine, a décidé de participer aux « Journées Européennes des Métiers d'Art ». Ainsi l'Espace Culturel Le Parc accueillera, du 30 mars au 1^{er} avril prochain une quinzaine d'artisans d'art.

En association avec la Frémaa, la Ville, à travers cette action, marque son soutien à ces métiers d'exception afin que leur savoir-faire soit connu et reconnu.

Jean-Louis CHRIST
Député - Maire de la Ville de Ribeauvillé



**CIRCUIT 1
STRASBOURG ET ALENTOURS**

Daniel BERNARDIN, Verrier
7a rue du Hohwald
STRASBOURG
Tous les jours 9h-19h
03 90 29 88 43
lanedevier@live.fr

Philippe CRIST, Encadreur
1a rue de Mohlsheim
LINGOLSHEIM
Samedi et dimanche 10h-18h
Vendredi de 14h-17h
03 88 77 69 64
www.cadrestecorces.com

Marine DAUTIER, Mosaïste
18 quai des Pêcheurs
STRASBOURG
Tous les jours 12h-19h
06 44 09 11 08
m.dautier@orange.fr

Valérie DUBACH, Peintre en décor
Sens et Matières
14 rue du Sanglier
STRASBOURG
Tous les jours 9h-12h / 14h-18h
06 31 47 17 72
www.sensmatieres.com

Christian DEICHTMANN, Ebéniste
Ehristerie d'art « Le Chevalot »
23 rue du Général De Gaulle
MUNDOLSHEIM
Samedi et dimanche 10h-12h / 13h30-18h
03 88 61 83 87
>>> Invités de Christian Deichtmann
Laetitia JETZER, Enduiseur - stucateur
Ateliers participatifs
ecoleaters.blog4ever.com

Caroline LINDENLAUB, Créatrice textile
ARANEL
www.detchouchou.de-reve.com

Claire MEYER-SELLER, Peintre décorateur sur bois
www.decorpeint-clairemeyer.com

Yves TROTZIER, Photographe
www.yves-trotzier.com

Pascal VALLON, Doreuse ornementale
www.aetelafucile.com

Thomas FLOCKER, Ebéniste
33 rue des Colombes
OSTWALD
Samedi 9h-12h / 14h-18h
Dimanche 10h-12h / 14h-18h
03 88 66 48 62
tflocker@estvidio.fr

Thierry GINOUVÉS, Tisserand, Couturier
Fitolite
5 place du Corbeau
STRASBOURG
Vendredi 10h-12h30 / 13h30-21h30
Samedi 10h-12h30 / 13h-18h
Dimanche 10h-18h
03 88 25 06 86 / 06 20 84 60 77
www.fitolite.eu

Hubert HABERBUSCH, EPV
Carrossier, tôlier, restaurateur
HH Services Carrosserie
2 rue du Rhin Napoléon
STRASBOURG
Vendredi 10h-12h / 14h-18h
Samedi 10h-12h / 14h-17h
Dimanche 14h-17h
03 88 61 70 24
www.carrosserie-hh.com

>>> Invité de Hubert Haberbusch
Lolo WAGNER, Illustrateur
http://lolo.wagner.free.fr/
+ Stand au 1er salon des
Entreprises du Patrimoine Vivant à Ribeauvillé

**ALLONS-Y EN AUTOCAR
DE COLLECTION !**



L'association AUTOCARS ANCIENS DE FRANCE circulera entre Betschdorf, Strasbourg et Ribeauvillé à la découverte des Entreprises du Patrimoine Vivant le samedi **31 mars**.

Départ
10h Betschdorf - devant la POTERIE REMMY MM
16 rue des Potiers
11h Strasbourg - Port du Rhin - devant l'atelier de
carrosserie HH Services - Hubert HABERBUSCH
2 rue du Rhin Napoléon

Arrivée
12h à Ribeauvillé à l'Espace Culturel Le PARC :

visite libre du 1er Salon des Entreprises du Patrimoine Vivant.

Retour :
Départ : à 16 h de Ribeauvillé
Arrivée à 17h à Betschdorf – Port du Rhin
Arrivée à 18h à Strasbourg.

Les horaires peuvent être variables en fonction de la circulation.
Participation aux frais de transport : 10 €
payables au conducteur du car le jour même.
Réservation obligatoire auprès de l'association

**CIRCUIT 2
ALSACE DU NORD**

Le savoir-faire verrier des Vosges du Nord
LES TROIS « ÉTOILES TERRESTRES »

Musée Lalque
Rue du Hochberg
WINGEN-SUR-MODER
Samedi de 10h à 18h
Dimanche de 10h à 13h
www.lalque.com

Sarah MONTTEILL, Encadreur
Esprit Cadres
35 rue de la garance
BISCHWILLER
Vendredi et samedi 9h30-17h
dimanche de 10h-16h
03 88 63 24 28
www.esprit-cadres.com

Musée de l'Église Notre-Dame
3 place du Château
STRASBOURG
03 88 52 50 00
www.musees.strasbourg.eu
Dimanche 1er avril de 10h à 18h
entrée libre

Diane PETERS, Créatrice de bijoux
Art Square
2 place du Faubourg de Pierre
STRASBOURG
Vendredi 15h-19h
Samedi et dimanche 10h-19h
05 86 95 60 20
www.dianepeterscreations.com

Collette RAVIER, Créatrice textile
11 rue de l'église
STRASBOURG
Tous les jours 10h-19h
03 88 75 94 80
www.colletteravier.fr

Nathalie LAHAYE, Créatrice de bijoux
nahiel-creation.blogspot.com

Sarah LANG, Graphiste
19A rue de Mohlsheim
STRASBOURG
Samedi 11h-20h
Dimanche 12h-18h
03 88 24 19 94
www.sarahlang-art.com

Fathi KHÉMIS, Imprimeur en sérigraphie
SérieK
19A rue de Mohlsheim
STRASBOURG
Samedi 11h-20h
Dimanche 12h-18h
03 88 25 51 47
www.serie-k.fr

Julie LACOUR, Créatrice de mode
100XN Lolo
9 rue des Miners
67000 STRASBOURG
Vendredi et samedi 10h-12h / 14h-18h
06 30 80 35 59
www.100xn-lolo.com

Marie VAUDREY, Créatrice textile
Il était une robe
10 rue des francs-bourgeois, 3ème étage
STRASBOURG
Tous les jours 10h-12h / 14h-18h
06 64 52 56 63
www.letiatunerobe.fr

Jean-Jacques STRAUSS
Labo 1000,
Laboratoire photographique
4 rue de la Borde
SCHILTIGHEIM
Vendredi 9h-12h / 14h-18h
Samedi 14h-18h
Vendredi de 14h à 19h
Dimanche 10h-12h / 14h-18h
03 88 81 10 24
http://labo1000.com

CENTRE DE FORMATION

LISAA - L'Institut Supérieur des Arts Appliqués
1a rue Thiergarten
STRASBOURG
Samedi et dimanche 10h-17h
Présence des professeurs et des
élèves avec leurs travaux
03 88 22 44 22
www.lisaa.com

Nicolas GEMANEZ, Coutelier
La Forge du Ladhof
8 rue Ladhof
STRASBOURG
Vendredi 9h-11h30 / 14h-19h
Dimanche 14h-18h
09 50 52 56 70
ngemanez@free.fr

Noël HAUSSER, Potier
35 rue de la paix
SESSENHEIM
Vendredi et samedi 10h-12h / 14h-17h
03 88 86 36 18
www.potier-hausser.com

Alain HURSTEL, Imprimeur en lithographie
6 rue de l'église
HOFFRANKENHEIM
Vendredi et dimanche 10h-12h / 14h-17h
Samedi 10h-12h / 14h-18h
03 89 91 52 49
www.lito-hurstel.com

Thierry STUMPF, Coutelier
12 rue de la gare
MATTSTALL
Samedi et dimanche 9h-12h / 14h-17h
03 89 91 52 49
www.lito-hurstel.com

Michèle LUDWIG, Potier EPV
5 rue des potiers
SOUFFLENHEIM
Vendredi 8h-11h45 / 13h-18h
Samedi et dimanche 9h-12h / 13h-18h
03 88 86 20 24
http://www.confiserie-nhl.html

Cécile MAIRET, Créatrice de mobilier
Cigil
79 rue des églises
TIEFFENBACH
Tous les jours 11h-18h
06 30 27 32 84
www.cigil.fr

Yannick PROBST, Bijoutier-Joailleur
15 rue Principale
KNOERSHEIM
Tous les jours 14h-18h
www.yannickprobst.com

Matthieu REMMY, Potier en grès EPV
Poterie Remmy MM
16 rue des potiers
BETSCHDORF
Vendredi et dimanche 14h-18h
Samedi 9h-12h / 14h-18h
03 88 54 49 38
poterie.remy@wanadoo.fr

Vincent REMMY, Potier de grès
Les grès de Remmy
Pagà
8 route de soufflenheim
BETSCHDORF
Tous les jours 14h-17h
03 88 54 44 16
vincent.remy@wanadoo.fr

Thierry MESNG, Enlumineur
15 rue des Rossignols
OTTWILLER
Samedi 14h-18h
Dimanche 14h-18h
03 88 02 58 36
www.enlumineur.com

Peggy WEHLING, Potier
Poterie artisanale G. Wehring & Fille
64 rue de Hagenau
SOUFFLENHEIM
Samedi et dimanche 10h-12h / 14h-17h
03 88 86 65 25
poterie.wehling@orange.fr

Maurice SCHMITTER, Potier en grès
Poterie Fortune Schmitter
47 rue des potiers
BETSCHDORF
Samedi et dimanche 14h-17h
03 88 54 42 74
www.potier-schmitter.com

Philippe SIEGFRIED, Potier EPV
10 rue de Hagenau
SOUFFLENHEIM
Vendredi et Samedi 9h30-12h / 14h-18h
Dimanche 14h30-19h30
03 88 86 60 63
www.potier-siegfried.fr

AUTOCARS ANCIENS DE FRANCE,
par mail : asso.aaf@laposte.net ou
au 06 20 40 94 66 (nombre de places limité à 41)
La frémée se décharge de toutes responsabilités
des déplacements effectués par l'association
des Autocars Anciens de France.

Association AUTOCARS ANCIENS DE FRANCE
STRASBOURG, Futur Musée de l'autocar
Jean-Louis ESCHENLAUER - secrétaire
06 20 40 94 66
Plus de renseignements :
www.autocarsanciensdefrance.fr

Pierre SIEGFRIED, Céramiste
Poterie Siegfried-Burger et fils
10 rue de la montagne
SOUFFLENHEIM
Vendredi 9h-11h30 / 13h30-16h30
Dimanche 14h-18h
09 50 52 56 70
ngemanez@free.fr

Alain SOULIER, Créateur d'abajour
Jardins de la Ferme Bleue
23 rue Principale
ATTENHOFFEN
Samedi et dimanche 14h-18h
03 88 72 84 35
www.jardinsdefermebleue.com

Thierry STUMPF, Coutelier
12 rue de la gare
MATTSTALL
Samedi et dimanche 9h-12h / 14h-17h
03 89 91 52 49
www.lito-hurstel.com

Jacques STRAUB, Marquetier
9 rue du moulin
SAVERNE
Tous les jours 10h-12h / 14h-18h
03 89 91 33 37
www.marquetier-jstraub.com

Cécile MAIRET, Créatrice de mobilier
Cigil
79 rue des églises
TIEFFENBACH
Tous les jours 11h-18h
06 30 27 32 84
www.cigil.fr

Yannick PROBST, Bijoutier-Joailleur
15 rue Principale
KNOERSHEIM
Tous les jours 14h-18h
www.yannickprobst.com

Matthieu REMMY, Potier en grès EPV
Poterie Remmy MM
16 rue des potiers
BETSCHDORF
Vendredi et dimanche 14h-18h
Samedi 9h-12h / 14h-18h
03 88 54 49 38
poterie.remy@wanadoo.fr

Vincent REMMY, Potier de grès
Les grès de Remmy
Pagà
8 route de soufflenheim
BETSCHDORF
Tous les jours 14h-17h
03 88 54 44 16
vincent.remy@wanadoo.fr

Thierry MESNG, Enlumineur
15 rue des Rossignols
OTTWILLER
Samedi 14h-18h
Dimanche 14h-18h
03 88 02 58 36
www.enlumineur.com

Peggy WEHLING, Potier
Poterie artisanale G. Wehring & Fille
64 rue de Hagenau
SOUFFLENHEIM
Samedi et dimanche 10h-12h / 14h-17h
03 88 86 65 25
poterie.wehling@orange.fr

Maurice SCHMITTER, Potier en grès
Poterie Fortune Schmitter
47 rue des potiers
BETSCHDORF
Samedi et dimanche 14h-17h
03 88 54 42 74
www.potier-schmitter.com

Philippe SIEGFRIED, Potier EPV
10 rue de Hagenau
SOUFFLENHEIM
Vendredi et Samedi 9h30-12h / 14h-18h
Dimanche 14h30-19h30
03 88 86 60 63
www.potier-siegfried.fr

AUTOCARS ANCIENS DE FRANCE,
par mail : asso.aaf@laposte.net ou
au 06 20 40 94 66 (nombre de places limité à 41)
La frémée se décharge de toutes responsabilités
des déplacements effectués par l'association
des Autocars Anciens de France.

Association AUTOCARS ANCIENS DE FRANCE
STRASBOURG, Futur Musée de l'autocar
Jean-Louis ESCHENLAUER - secrétaire
06 20 40 94 66
Plus de renseignements :
www.autocarsanciensdefrance.fr

Luc ERKEL
Salière à Mulhouse
03 89 42 26 13
www.erkel.fr

Patrick FISCHER
Peintre en décor à Roshem
03 88 50 77 31
www.peinture-fischer.com

Michel GANDER
Tisserand à Muttersholtz
03 88 85 15 32
www.tissage-gander.fr

Jean-Christophe GRAFF
Luthier à Strasbourg
03 88 61 93 37
www.luthier-graff.com

Véronique ALBRECHT, Potier
1 rempart Freppel
MOLSHEIM
Vendredi et samedi 10h-12h / 14h-19h
03 88 95 22 45
v.alb@orange.fr

Jean-François BOHLER, Photographe
Studio Pymgalion
Route Nationale 422
GOSWILLER
Vendredi 14h-18h
Samedi et dimanche 9h30-18h
03 88 95 36 18
www.studio-pymgalion.com

>>> Invités de Jean-François Bohler
Nathalie ROLLAND-HUCKEL, Laqueur
www.nathalirollandhuckel.com
Amyrny ROLLAND, Graveur

Jean-Michel BORIN, Editeur, impression et confection de linge de maison et tissus d'ameublement EPV
Beauvillé
19-21 route de Sainte Marie-aux-Mines
RIBEAUVILLE
Vendredi 14h-17h45
Samedi 8h30-17h45
03 89 73 74 74
www.beauville.com

St-Louis-les-Bitche
Muttenthal
Betschdorf
Wingen-sur-Moder
Ottwiller
Tiefenbach
Uffenhohr
Hagenau
Spuffenheim
Sessenheim

Saverne
Marmoutier
Hohfrankenheim
Barr
Uffenhohr
Hagenau
Spuffenheim
Sessenheim

St-Nabor
Barr
Goxwiller
Gerwiller
Molsheim
Uffheim

Sélestat
Ribeauvillé
Marcoltsheim

Turckheim
Colmar
Krueth
Luttenbach
Fellering
Wuenheim
Hartmannswiller

Masevaux
Mulhouse
Hagenbach

St-Louis
Sélingue

**A RIBEAUVILLE
1^{er} SALON
DES ENTREPRISES DU PATRIMOINE VIVANT
LABEL EPV**

Atelier Jean-Jacques ERNY
Ebéniste à Colmar
03 89 80 71 17
www.atelier-erny.fr

Luc ERKEL
Salière à Mulhouse
03 89 42 26 13
www.erkel.fr

Patrick FISCHER
Peintre en décor à Roshem
03 88 50 77 31
www.peinture-fischer.com

Michel GANDER
Tisserand à Muttersholtz
03 88 85 15 32
www.tissage-gander.fr

Jean-Christophe GRAFF
Luthier à Strasbourg
03 88 61 93 37
www.luthier-graff.com

Christophe BRUNNSEN, Sellier
18b avenue du Général de Gaulle
MOLSHEIM
Vendredi 14h-18h
Samedi 14h-17h
Dimanche 10h-17h
03 88 47 81 80
www.sellerie-brunnsen.com

Audrey CEUGNART, Potier
Les Poteries d'Audrey
3A rue Liebermann
MOLSHEIM
Samedi et dimanche 14h-18h
03 88 20 00 06
www.poteries-audrey.fr

Salon « Semaine du savoir-faire »
Retrouvez une dizaine de
professionnels des métiers d'art parmi la
cinquantaine d'exposants.
Hôtel de la Monnaie
MOLSHEIM
Vendredi et samedi 14h-18h
Dimanche 10h-19h
www.facebook.com/pages/Salon-du-Savoir-Faire

Nathalie FAUTHOUX, Doreuse-ornemaniste
Atelier des Acanthes
6 rue de l'Antra
MARCOLTSHEIM
Vendredi 14h-18h
Samedi et dimanche 10h-12h / 14h-18h
03 90 56 49 48
www.aatelierdesacanthes.com

Christian FUCHS, Sculpteur sur pierre
5 Neubruch
NIEDERHASLACH
Tous les jours 10h-19h
06 60 90 78 23
sculpture.fuchs@free.fr

>>> Invité de Laurent Nagéid
Suzanne CARPEVIELLE, Céramiste
Le Filon d'Argle
www.filonargle.fr

Régis TRIBOU, Emailleur sur lave
Art Fusion Création
17 rue Principale
GERTWILLER
Tous les jours 10h-19h
03 80 02 97 94
www.artfusion-creation.com

>>> Invité de Régis Tribou
Sonia RINALDI, Graveur sur pierre
Jean ESTAND, Tourneur sur bois
j.estand@wanadoo.fr

Gabriel GOERGER, Forgeron d'art
15 rue de Westhouse
ATTENHEIM
Samedi 10h-18h
Dimanche 10h-18h
06 85 56 09 94
www.gabrielgoerger.eu

>>> Invité de Gabriel Goerger
Jean ESTAND, Tourneur sur bois
j.estand@wanadoo.fr

Alain VALNET, Ebéniste
Style et création
Rue du Calvaire
STULL
Vendredi 9h-19h
Samedi et dimanche 9h-18h
06 78 91 62 86
www.stylenet.com

>>> Invité de Alain Valnet
Jean-Yves KALMBACH, Verrier
j.yves.kalmbach@yahoo.fr

Sur la carte :
● Circuit 1 - Strasbourg et alentours
● Circuit 2 - Alsace du Nord
● Circuit 3 - Alsace centrale
● Circuit 4 - Alsace du Sud

WERYE - STENGER
Plâtrier - Staufeur
à Strasbourg et à Gumbach
03 90 46 10 / 03 89 77 31 71
www.werye-stenger.com

>>> En exposition à l'entrée du
salon une Bugatti type 28 Torpedo
1922 de la Collection de l'Automobile - Musée
national - Collection Schlumpf de
Mulhouse. Restauration de ce prototype
soumise par La Fondation du
Patrimoine grâce au mécénat de Motul.

Jean-Charles SPENLEHAUER - SPIESS - FUCHS
Potier - Céramiste à Olltingue
03 89 40 17 77
fuchs-et-cie@wanadoo.fr

Patrick UNTERSTOCK
Calf'Atelier, bachelier du Ried
Fabricant et restaurateur de barques
plâtes en bois à Muttersholtz
03 88 95 13 11
http://bachelier-ried.com

Roland VONESHCH
Céramiste à Ensisheim
03 89 81 01 55
www.rolandvonesch.com

Anne GRAVALON, Verrier
Atelier Verre à Part
1A place de l'Hôtel de Ville
BARR
Samedi 11h-19h
Dimanche 10h-18h
06 46 82 87 53
www.verre-a-part.fr

>>> Invité de Anne Gravalon
Pascal KLUGHERTZ, Céramiste
03 69 26 24 01
chemindeferte@estvidio.fr

Jaelle HABSIGER, Vitrailliste
48 rue des quilles
GERTWILLER
Samedi 10h-12h / 14h-18h
Dimanche 11h-12h / 14h-17h30
03 89 78 73 06
www.habsiger-vitraux.fr

Monique MEYER, Peintre sous verre
10 rue du Gal De Gaulle
SAINT-NABOR
Vendredi 14h-18h
Samedi et dimanche 14h-18h30
03 88 95 91 94
www.peinturesouverre.fr

Laurent NAEGLÉ, Sculpteur sur pierre
Les pierres sauvages
Maison forestière du Moenskalb
BARR
Tous les jours 10h-12h / 14h-19h
06 99 37 19 73
pierresauvage@free.fr

>>> Invité de Laurent Nagéid
Suzanne CARPEVIELLE, Céramiste
Le Filon d'Argle
www.filonargle.fr

Régis TRIBOU, Emailleur sur lave
Art Fusion Création
17 rue Principale
GERTWILLER
Tous les jours 10h-19h
03 80 02 97 94
www.artfusion-creation.com

>>> Invité de Régis Tribou
Sonia RINALDI, Graveur sur pierre
Jean ESTAND, Tourneur sur bois
j.estand@wanadoo.fr

Alain VALNET, Ebéniste
Style et création
Rue du Calvaire
STULL
Vendredi 9h-19h
Samedi et dimanche 9h-18h
06 78 91 62 86
www.stylenet.com

>>> Invité de Alain Valnet
Jean-Yves KALMBACH, Verrier
j.yves.kalmbach@yahoo.fr

Sur la carte :
● Circuit 1 - Strasbourg et alentours
● Circuit 2 - Alsace du Nord
● Circuit 3 - Alsace centrale
● Circuit 4 - Alsace du Sud

Pascal, Barbara Fix, Créatrice textile
L'atelier d'Elferrique
17A rue du Général De Gaulle
MASEVAUX
Tous les jours 10h-12h / 14h-18h
03 69 12 96
http://elferrique.jimdo.com

>>> Invité de Pascal, Barbara Fix
Laetitia BILQUEZ, Photographe
LajArt Photography
www.lajart.fr

Christine FROEHLI, Créatrice de bijoux
3 rue Marek
COLMAR
Vendredi et samedi 10h-12h30 / 14h-19h30
Dimanche 14h-18h
06 25 91 74 34
lemarquepage@st.fr

Christian FUCHS, Poilier
Dominique et Isabelle SPIESS,
Céramistes EPV
Spierenhauer Spiess Fuchs
1 rue de l'église
OLLTINGUE
Vendredi - Samedi - Dimanche
03 89 40 78 27
fuchs-et-cie